

IL RETTORE

- Viste le Leggi sull’Istruzione Superiore;
- Visto lo Statuto dell’Università per Stranieri di Siena, emanato con D.R. n. 146 del 15.4.2021 e pubblicato in Gazzetta Ufficiale n. 117 del 18.5.2021, in vigore dal 17.6.2021;
- Visto il Codice Etico e Codice di Comportamento dell’Università per Stranieri di Siena emanato con D.R. n. 77 dell’8.2.2024;
- Vista la Legge n. 9.5.1989, n. 168 “Istituzione del Ministero dell’Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica” ed in particolare l’art. 6, in base al quale le Università sono dotate di autonomia regolamentare;
- Visto l’art. 3 – comma 7 – della Legge 15.05.1997 n. 127, così come modificato dall’art. 2 della Legge 16.06.1998 n. 191: “Sono aboliti i titoli preferenziali relativi all’età e restano fermi le altre limitazioni e i requisiti previsti dalle leggi e dai regolamenti per l’ammissione ai concorsi pubblici. Se due o più candidati ottengono, a conclusione delle operazioni di valutazione dei titoli e delle prove di esame, pari punteggio, è preferito il candidato più giovane di età”;
- Vista la Legge 30.12.2010 n. 240 “Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l’efficienza del sistema universitario”, ed in particolare l’art. 22 “Assegni di ricerca” e s.m.i.;
- Visto il Regolamento per il conferimento degli assegni di ricerca di cui all’art. 22, Legge 30 dicembre 2010, n. 240, emanato con D.R. 227.24 del 23.4.2024;
- Visto il D.R. n. 160 del 25.3.2024 con il quale è stata indetta una procedura di valutazione comparativa per titoli e colloquio per il conferimento di n. 1 assegno di ricerca annuale, ai sensi del “Regolamento per il conferimento degli Assegni di Ricerca di cui all’art. 22 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240”, tipologia b) sul progetto di ricerca dal titolo “*Il colore dell’architettura e della scultura: percorsi e strategie nell’uso delle pietre policrome nei cantieri religiosi europei tra Cinque e Seicento*”, co-finanziato per il 50% con fondi messi a disposizione dalla Fondazione Spinola di Genova e per il 50% con fondi del Dipartimento di Studi Umanistici, di cui è Responsabile Scientifica la prof.ssa Alessandra Giannotti, S.S.D. interessati L-ART/02, L-ART/04 – CUP E63C24000240003;
- Visto il D.R. n. 222 del 22.4.2024 con il quale è stata nominata la Commissione Giudicatrice;
- Visti gli atti della selezione pubblica espletata nel giorno 6.5.2024 ed in particolare i verbali redatti dalla Commissione e acquisiti al prot. n. 14856 del’8.5.2024;

D E C R E T A

- Art. 1) Sono approvati gli atti della procedura di valutazione comparativa per titoli e colloquio per il conferimento di n. 1 assegno di ricerca annuale, ai sensi del “Regolamento per il conferimento degli Assegni di Ricerca di cui all’art. 22 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240”, tipologia b) sul progetto di ricerca dal titolo “*Il colore dell’architettura e della scultura: percorsi e strategie nell’uso*”

